EL BOSQUE ESTA EN TUS MANOS

Educación primaria

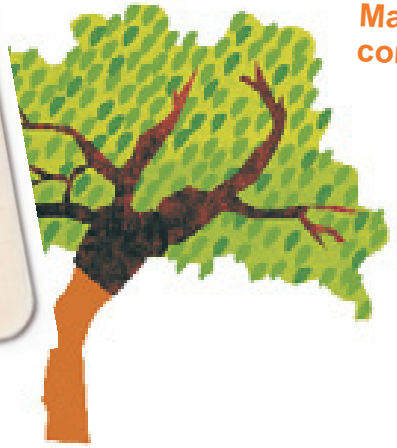
En esta dinámica, l@s escolares van a crear su propio bosque en función de los elementos y factores que el azar irá dándoles al lanzar el dado.

OBJETIVOS

El objetivo es que l@s alumn@s tomen conciencia de cómo la naturaleza y las acciones y decisiones humanas pueden intervenir en el destino de nuestros bosques, y aprendan distintos conceptos relacionados con el medio ambiente, el bosque y los incendios.

CARACTERISTICAS DE LA ACTIVIDAD

Edades: 7-11 años
Duración: 1 ó 2 horas, dependiendo de lo que se desee alargar la actividad
Espacio: AULA
Grupo: 25 personas divididas en grupos de 4-5 personas



RECURSOS MATERIALES

Materiales a descargar de la Web

Tarjetas de recursos y elementos del bosque
Tipos de bosques, escenarios

Materiales complementarios

Papel continuo
Lapiceros de colores o pinturas y/o bolígrafos

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Para llevar a cabo la dinámica se dividirá a la clase en 4-5 grupos, dependiendo del número de alumn@s del aula (aconsejamos evitar grupos mayores de 5 escolares).

El/la educador/a se colocará en el centro del aula, con los grupos de escolares a su alrededor. A cada grupo se le entregará una plantilla de un bosque tipo (***ver [PDF] Tipos de bosques***), que servirá de escenario básico sobre el que trabajar, y un trozo de papel continuo en el que reflejar el trabajo. Cada escenario será diferente para cada grupo (bosques con diferentes continuidades y discontinuidades, bosque con matorral, etc.) y se irá modificando a medida que avance el juego, al incorporar nuevos elementos que alterarán en mayor o menor medida, y en un sentido positivo o negativo, el bosque.

Además, a cada grupo se entregará un trozo de papel continuo y pinturas. Una vez que cada grupo tenga su escenario, el/la educador/a explicará en qué consiste la actividad y ésta dará comienzo.

El/la educador/a tendrá un dado y una serie de fichas (***ver [PDF] Tarjetas para bosques***) en las que vendrán representados diferentes elementos y factores que l@s escolares tendrán

que ir incorporando al bosque. Para conseguirlas, cada grupo tirará el dado cuyos números irán asociados a un tipo de elemento. Cuando un equipo, al tirar el dado, saque un número, deberá coger sin mirar una ficha del grupo correspondiente e incorporarla a su bosque.

La correspondencia entre los números y los tipos de tarjeta, son:

1. **Vegetación** (tarjetas de color verde)
2. **Fenómenos meteorológicos y recursos hídricos** (tarjetas de color azul)
3. **Acciones humanas negativas** (tarjetas de color negro)
4. **Acciones humanas positivas** (tarjetas de color blanco)
5. **Recursos obtenidos de la naturaleza** (tarjetas de color marrón)
6. **Fauna** (tarjetas de color amarillo)

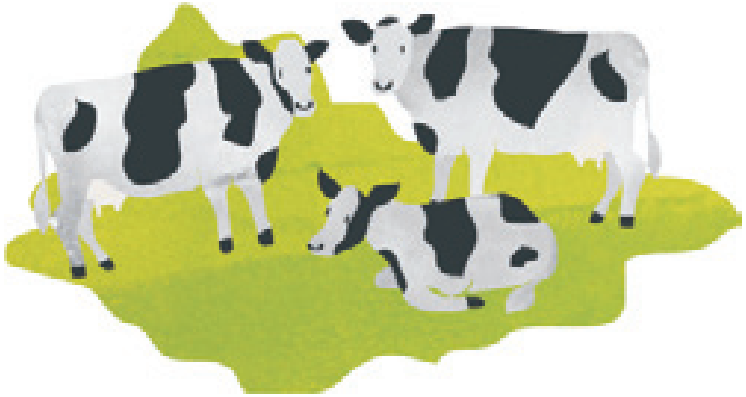
Cuando el grupo haya cogido su ficha deberá decidir si el elemento que ha sacado es positivo o negativo para su bosque y colocarlo así en éste, además de escribirlo en su trozo de papel continuo. Mientras tanto, el/la educador/a repetirá la misma dinámica con el resto de grupos.

Una vez colocado en un sitio u otro, el elemento no podrá variar de posición, independientemente de los elementos que se saquen posteriormente, hasta el final de la dinámica.

El papel continuo estará dividido en 2 mitades, diferenciando lo positivo de lo negativo, de modo que si a un grupo le sale un petirrojo tendrán que colocar la ficha correspondiente en la zona positiva o negativa de su bosque, en función de cómo piensen que afecte. Igual con una hoguera, o la colocación de cajas nido…

Cuando todos los grupos hayan tirado el dado una vez, volverá a repetirse la secuencia de nuevo, para que los equipos obtengan su segunda tarjeta. Así se continuará sucesivamente, hasta que el/la educador/a considere (en función del tiempo disponible, la evolución de la dinámica, el número de grupos…).

Una vez que todos los equipos hayan completado su bosque, colocando los diferentes elementos en el lado de los positivos y/o los negativos, se realizará una puesta en común en gran grupo (tipo asamblea de aula).



Durante el desarrollo de la dinámica, el/la educador/a

intervendrá, asesorará y reconducirá en caso necesario las historias y elucubraciones de cada grupo.

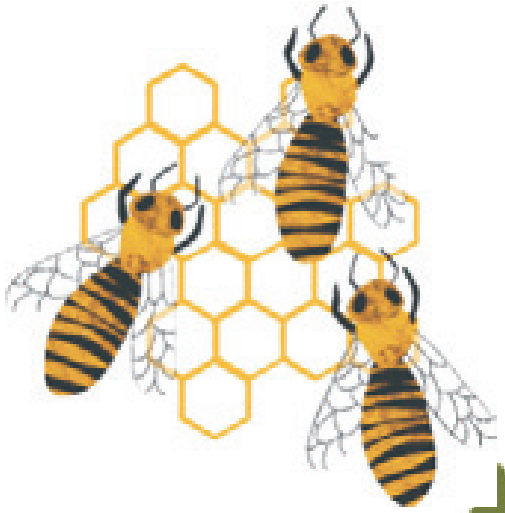
La dinámica concluirá con una puesta en común de los pasos que cada grupo ha ido dando y el porqué y las consecuencias de sus decisiones. Es importante que entiendan que toda causa tiene su efecto y que existe el principio de acción-reacción.

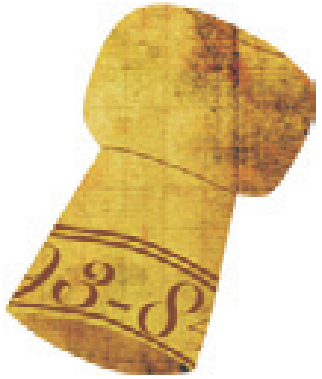
En esta puesta en común es importante que el/la educador/a oriente a los escolares y aclare conceptos tales como: erosión, drenaje del agua, pérdidas de fertilidad, efecto invernadero, equilibrio de CO_2, sujeción del suelo por las raíces, etc. y todas las dudas que surjan en la dinámica.

Una vez que cada grupo ha expuesto la situación final de su bosque, el/la educador/a les dará la posibilidad de cambiar la posición de los elementos y factores que tienen con el fin de mantener su bosque en el mejor estado posible y minimizar los daños de un posible incendio.

Estos cambios se realizarán en base a todo lo explicado en la puesta en común.

NOTA: En los cursos más bajos de Educación Primaria, se adaptará la actividad simplificando las fichas empleadas y los conceptos tratados, fomentando la expresión artística dando más peso al papel continuo y empleando pintura de cara. Por ejemplo, se propone que, en cada tiro del dado, en función del elemento o factor que saquen, se ponga a todo el equipo un punto en la cara del color que hayan sacado, como signo de que en su cara se refleja lo que pasa a su alrededor.



SUGERENCIA:

El papel continuo puede quedar en el aula, para que quede como muestra del trabajo realizado así como para fomentar la participación de las aulas en los concursos, sirviendo de inspiración para las tareas grupales propuestas para participar en el CONCURSO Evitaelfuego: creación artística, creación periodística o creación gráfica.