

CARPETA INFORMATIVA CENEAM

Marzo 2025

[WEB](#)

[CORREO-E](#)

[FACEBOOK](#)

[INSTAGRAM](#)



MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO

ORGANISMO
AUTÓNOMO
PARQUES
NACIONALES



Centro Nacional
de Educación
Ambiental
CENEAM

ISSN: 1989-8835

NIPO: 678-20-003-2

Nº 256 marzo 2025

QUIÉN ES QUIÉN

- Grupo Silvoturismo

CONVOCATORIAS

- VIII Concurso escolar “Ponte en Marcha”
- Ciclo de cine gratuito RE-NATURALIZA
- 13ª Exposición Internacional del Medio Ambiente
- BioCultura. Feria de EcoTurismo y Productos Ecológicos
- Programa de Movilidades del proyecto RedBosques_Clima
- VII Congreso Internacional de Educación Ambiental - VII Congreso Iberoamericano sobre Educación Ambiental para la sustentabilidad
- IV edición Monfragüe de Cuento
- Madrid Ambiental. Programa de Actividades Ambientales
- Ultra Clean Marathon 2025. La carrera Sostenible y Solidaria con la Naturaleza
- V Jornadas de Educación Ecosocial. Ecotopías periféricas
- DEEP Conference 2025 – Nature-based Economy
- CIIDES 2025 II Congreso Internacional sobre Innovación, Didáctica y Educación para la Sostenibilidad
- Congreso ‘SUMMIT 2025: Impulsando la Movilidad Sostenible desde las Empresas’
- XI Congreso Andaluz de Ciencias Ambientales – COANCIAM
- XXXIV Certamen Fotográfico Internacional "Semana de la Gigüña 2025"
- II Congreso Ibérico y VII Congreso Nacional sobre Especies Exóticas Invasoras
- Premios LUZ VERDE

ENTIDADES DE FORMACIÓN

- Centro de Formación Sostenible
- Universidad de Santiago de Compostela

RECURSOS

- Prevención de la desinformación climática
- Guía Castilla-La Mancha para la elaboración de un plan municipal de educación ambiental
- Ventana del Visitante. Herramientas digitales para potenciar el senderismo en espacios naturales de Andalucía
- La vida al borde del abismo. La mayor extinción conocida de la Tierra hace 4500 millones de años
- Jardínología: La ciencia de la jardinería
- La enciclopedia de la tierra temprana
- La joven y el mar
- Polvo de estrellas

Coordinación:

Ángel Luis Sánchez
Fernández

Redacción y Edición:

Ester Bueno González
Mar Gómez Jiménez
Perico Llorente Encinas

Contacto

Paseo José M^a Ruiz Dana,
s/n
40109 Valsain - SEGOVIA
Tel: 921 473867 - 921
473868

Suscripción

[Suscripción al Boletín de
Novedades de la Carpeta
Informativa del CENEAM
\(miteco.gob.es\)](#)

[Red Bibliotecas Parques
Nacionales
Catálogo de Publicaciones
de la Administración
General del Estado](#)

Esta publicación no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley.

Esta publicación se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)

- Guía sobre el uso de la inteligencia artificial en el ámbito educativo
- Experiencias exitosas de educación ambiental y su impacto en el ámbito social. El territorio como laboratorio

CIENCIA CIUDADANA

- SAFE

DOCUMENTOS DE LOS GRUPOS DE TRABAJO CENEAM

- Seminario de Entidades de Educadores Ambientales



QUIÉN ES QUIÉN

GRUPO SILVOTURISMO



Carácter: Empresa.

Ámbito de trabajo: Nacional.

Dirección: [C/ Padre Rodes, 8 Bajo. 03600, Elda \(Alicante\)](#)

Correo-e: correo@silvoturismo.com

Web: <https://silvoturismo.com>

Redes sociales: [Instagram](#) - [Facebook](#) - [Linkedin](#) - [X](#)

Líneas de trabajo:

- Asesoría y consultoría ambiental
- Comunicación y marketing digital
- Sensibilización y educación ambiental
- Creatividad y diseño gráfico
- Acciones de street marketing
- Soportes y merchandising
- Marcación de senderos
- Adecuación de espacios naturales
- Trabajos forestales
- Equipamiento y mobiliario urbano
- Voluntariado ambiental
- Georreferenciación y documentación
- Ecoturismo

[Grupo Silvoturismo](#) nació en 1999 de la mano de Arturo Collados, impulsado por su compromiso con la preservación de los espacios naturales y la necesidad de transmitir valores de respeto hacia nuestro entorno a través de la educación ambiental, hecho que se vio reflejado en los primeros trabajos de la empresa. Se especializaron en la señalización de senderos, la adecuación de espacios naturales, la gestión de áreas recreativas y la gestión de actividades en el medio natural.

Con el tiempo ampliaron sus servicios incluyendo la firma [Ecosilvo](#), especializada en consultoría, comunicación y marketing ambiental. De esta forma, extendieron la protección del medio ambiente a entornos urbanos y promoviendo la sostenibilidad en todos los ámbitos de la vida cotidiana.

Entre los servicios de Grupo Silvoturismo se incluyen:

- **Consultoría medioambiental:** Servicio [de asesoramiento para la correcta gestión ambiental](#) de todo tipo de actividades. Incluye la redacción de planes de prevención y minimización de residuos, planes locales de residuos para ayuntamientos, prevención de incendios, y gestión de expedientes de residuos.
- **Diseño de campañas:** Definición del concepto publicitario, diseño de la imagen gráfica y adaptación a los diferentes soportes.
- **Sensibilización y educación ambiental:** Acciones de educación y sensibilización ambiental, dirigidas a público adulto e infantil.
- **Street marketing:** Planificación de objetivos a alcanzar, así como el diseño y producción de soportes para el desarrollo de la acción en calle.
- **Gabinete de comunicación:** Gabinete de Prensa, Plan de Medios, diseño y creación de formatos publicitarios.
- **Planes de mejora ambiental:** Implantamos Planes de Mejora Ambiental en empresas o entidades, que incluyen cartelería, formación del personal, etc.



- **Proyectos integrales de rutas y senderos:** Proyectos técnicos para la ordenación, homologación y fomento de rutas y senderos.
- **Adecuación y gestión de espacios naturales y áreas recreativas:** Adecuamos y gestionamos [espacios naturales](#) de uso público, contemplando el mantenimiento y la promoción para un uso adecuado de sus equipamientos.
- **Voluntariado ambiental:** Diseño y la coordinación de proyectos de voluntariado en prevención de incendios, reforestaciones, limpieza o retirada de residuos.
- **Actividad en el medio natural:** Desarrollo de actividades lúdicas, educativas y deportivas en el medio natural, como itinerarios guiados, jornadas y talleres ambientales.

SU EXPERIENCIA

Durante su trayectoria han puesto en marcha cientos de [campañas de concienciación y educación ambiental](#) para consorcios de residuos, SCRAPs, y administraciones locales, además de trabajos forestales como adecuación de senderos o prevención de incendios forestales. Algunos ejemplos:

Campaña '[La Reconquista del Vidrio](#)'

Campaña de Ecovidrio llevada a cabo en 35 municipios de la Comunitat Valenciana durante las fiestas de Moros y Cristianos. **Tareas:** Coordinación con entidades festeras e instituciones, diseño y producción de elementos gráficos, street marketing, comunicación y creación, diseño y mantenimiento de página web.

Campaña educativa '[Los Peque Recicladores](#)'

Durante varias ediciones han llevado a cabo la coordinación de esta iniciativa e Ecovidrio en la Región de Murcia y Baleares. **Tareas:** Coordinación con centros escolares, comunicación y creación, diseño y mantenimiento de página web.

Campaña '[Protegeix Eivissa, recicla els teus envasos lleugers](#)'

Iniciativa de Ecoembes en colaboración con el Consell Insular d'Eivissa, destinada a mejorar la separación de envases ligeros y reducir materiales impropios. **Tareas:** Coordinación con instituciones, diseño y producción de elementos gráficos, Street marketing.

Servicio de comunicación y educación ambiental del [Consortio Terra](#)

Comunicación institucional y sensibilización del Plan Zonal de Residuos 7 - Área de Gestión 2, Consorcio Terra. **Tareas:** Gestión de redes sociales, gabinete de prensa, newsletters, contenidos web, diseño gráfico, producción audiovisual, street marketing, coordinación con instituciones.

Actuación en [senderos de la provincia de Alicante](#)

Trabajos de conservación y mejora en un total de 203 km de senderos repartidos en 18 municipios de Alicante. Estas intervenciones, financiadas por la Subvención para la Conservación y Mejora de Senderos Homologados de la Diputación de Alicante, se llevaron a cabo para mejorar la seguridad y la experiencia de los senderistas.



CONVOCATORIAS

VIII CONCURSO ESCOLAR “PONTE EN MARCHA”

Fecha: 3 de marzo de 2025 y las 23:59h del 19 de mayo de 2025

Organiza: a Dirección General de Innovación y Formación del Profesorado de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional y la Dirección General de Movilidad y Transportes perteneciente a la Consejería de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda de la Junta de Andalucía

Formato: online

El Concurso Escolar “**Ponte en Marcha**” tiene como objetivo promover la movilidad sostenible y saludable en el ámbito educativo, integrando conceptos clave de la educación ambiental, la mitigación del cambio climático y la adopción de estilos de vida saludables. Este concurso busca sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de reducir el uso del vehículo privado, fomentar el uso del transporte público y promover la movilidad activa, como caminar o ir en bicicleta.

La VIII edición de este concurso es organizada por la Dirección General de Innovación y Formación del Profesorado de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional y la Dirección General de Movilidad y Transportes de la Consejería de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda de la Junta de Andalucía. Ambas entidades colaboran en esta campaña de sensibilización, involucrando no solo a los docentes y estudiantes, sino también a las familias y otras entidades públicas y privadas.

El concurso se plantea como una herramienta educativa para generar conciencia sobre cómo la movilidad sostenible contribuye al bienestar de las ciudades y su entorno. Los centros educativos interesados en participar deben presentar la documentación requerida entre el 3 de marzo y el 19 de mayo de 2025.

Los centros podrán recibir información y asesoramiento técnico contactando con la Dirección General de Movilidad y Transportes para aspectos relacionados con el concurso y con la Dirección General de Innovación y Formación del Profesorado para cuestiones pedagógicas.

Documentos relacionados:

[Bases del VIII edición del Concurso Ponte en Marcha](#)

[Formulario de inscripción y participación](#)

Información: [concurso](#)

CICLO DE CINE GRATUITO RE-NATURALIZA

Fechas: 4 y 11 de marzo de 2025. Multicines Zamora

Organiza: RE-NATURALIZA

Lugar: Multicines Zamora

Formato: presencial

Entre febrero y marzo de 2025, como parte de las actividades de comunicación y concienciación del proyecto RENATURALIZA, se llevará a cabo la proyección de diversas películas que abordan los riesgos y amenazas que enfrentan los ecosistemas debido a la actividad humana.

Las proyecciones tendrán lugar en MULTICINES ZAMORA a las 20:00 horas, con ENTRADA LIBRE.

Información: [ciclo](#)



13ª EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DEL MEDIO AMBIENTE

Fechas: 04/03/2025 a 06/03/2025

Organiza: Feria de Zaragoza

Lugar: Feria de Zaragoza Autovía A - 2, km 311

Formato: presencial

La **13ª Exposición Internacional del Medio Ambiente** se centra en temas cruciales como la generación de energía, la gestión de residuos y la contaminación ambiental. Este congreso tiene como objetivo proporcionar una plataforma significativa para la presentación de soluciones innovadoras que aborden estos desafíos fundamentales. Se espera que el evento reúna a expertos, profesionales y miembros de la industria ambiental, lo que permitirá un intercambio enriquecedor de ideas y prácticas sostenibles. Se prioriza la discusión sobre reciclaje, valorización y sostenibilidad.

Asimismo, se celebrará conjuntamente la **27ª Exposición Internacional del Agua y el Riego** (Smagua 2025) busca abordar las problemáticas del sector del agua al mostrar soluciones innovadoras a lo largo de todo el ciclo del agua, desde las plantas de tratamiento hasta la digitalización de procesos. La edición anterior, Smagua 2023, atrajo a 612 expositores de 28 países y recibió a 24,820 visitantes, destacando el interés y la relevancia del evento para profesionales de la industria. La feria sirve como un punto de encuentro para fabricantes, distribuidores e investigadores que buscan explorar innovaciones en el tratamiento del agua, la irrigación y los servicios de ingeniería.

Información: [Feria de Zaragoza](#)

BIOCULTURA. FERIA DE ECOTURISMO Y PRODUCTOS ECOLÓGICOS

Fechas: 7, 8 y 9 de marzo

Organiza: ONG Asociación Vida Sana

Lugar: EXPOCoruña

Formato: Presencial

BioCultura, la feria de productos ecológicos y ecoturismo, se celebrará del **7 al 9 de marzo de 2025 en EXPOCoruña**. Contará con más de **150 expositores** de sectores como alimentación bio (con más de 10.000 referencias), ecoturismo, cosmética ecológica, moda sostenible, bienestar, hogar saludable, artesanías y ONG's. Además, habrá **más de 150 actividades paralelas**, con una asistencia esperada superior a **13.000 visitantes**.

Horarios

- **7 y 8 de marzo:** 11:00h - 20:00h
- **9 de marzo:** 11:00h - 18:00h

Entradas y tarifas

Parte de los ingresos se destinarán a proyectos de la **ONG Asociación Vida Sana**, organizadora del evento.

- **Entrada general en taquilla:** 4 euros
- **Entrada general online:** 3 euros
- **Pase para tres días (solo online):** 7 euros
- **Entrada gratuita:**
 - Niños de 0 a 12 años
 - Socios de Vida Sana (+1 acompañante, con validación en la taquilla)
 - Profesionales del sector (con inscripción previa)

Este evento es una oportunidad para descubrir productos y servicios sostenibles, promoviendo un estilo de vida más ecológico y responsable.

Información: [Feria](#)



PROGRAMA DE MOVILIDADES DEL PROYECTO REDBOSQUES_CLIMA

Fechas: 12 y 13 de marzo

Organiza: Fundación González Bernáldez (FUNGOBE)

Lugar: Parc Natural dels Ports (Tarragona)

Formato: Presencial

RedBosques_Clima tiene como objetivo final conseguir una mayor capacidad de adaptación al cambio climático en los bosques, promoviendo una silvicultura que incorpore objetivos de conservación de la biodiversidad (mediante la promoción de la madurez, el aumento de la heterogeneidad y de la diversidad), bajo el paraguas de la "Adaptación Basada en Ecosistemas".

El Programa de Movilidades del proyecto RedBosques_Clima tiene como objetivo compartir los resultados del proyecto con el conjunto de actores implicados en la conservación y gestión de los bosques. Mediante visitas técnicas de campo a las zonas demostrativas del proyecto, guiadas por los responsables de estas, se pretende debatir sobre el terreno las diferentes estrategias posibles para mejorar la capacidad de adaptación de los bosques al cambio climático.

Esta segunda movilidad mostrará los trabajos realizados en las parcelas demostrativas del proyecto en el Parc Natural dels Ports, y está dirigida a técnicos de la administración y las empresas públicas interesados en el diseño o ejecución de medidas de adaptación forestal al cambio climático.

La movilidad está limitada a 10 plazas. En caso necesario, la selección se realizará atendiendo a criterios de representatividad territorial. Los gastos de alojamiento y manutención están cubiertos por el Programa.

Información: [Programa Movilidades](#)

VII CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL - VII CONGRESO IBEROAMERICANO SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD

Fechas: 13/03/2025 - 16/03/2025

Organiza: Asociación Española de Educación Ambiental

Lugar: Universidad Rey Juan Carlos. Campus de Fuenlabrada (Madrid)

La Asociación Española de Educación Ambiental y la Red Iberoamericana de Medio Ambiente organizan el VII Congreso Internacional de Educación Ambiental y el VII Congreso Iberoamericano sobre Educación Ambiental para la sustentabilidad, bajo el lema "Educación Ambiental para la transformación social y ecológica: de la conciencia a la acción. Sembrando cambios, cultivando futuros". El evento se celebrará en Madrid, del 13 al 16 de marzo de 2025, en la Universidad Rey Juan Carlos, Campus de Fuenlabrada, con participación presencial y remota. La Clausura del Congreso se realizará en la Sala Municipal de Teatro "Maribel Verdú" de Fuenlabrada (Madrid).

El congreso abordará temas cruciales sobre medio ambiente y sostenibilidad, destacando la importancia de la educación ambiental para la transformación ecosocial. Se discutirán la economía circular, el consumo responsable, la conexión entre medio ambiente y salud humana, y el papel del activismo juvenil. Además, se subrayará la necesidad de integrar la educación ambiental en los sistemas educativos y programas extracurriculares para empoderar a los jóvenes.



El evento contará con conferencias, mesas redondas, talleres, visitas guiadas y una exposición fotográfica de Amnistía Internacional. Se busca fomentar la participación ciudadana y la implementación de soluciones innovadoras para crear comunidades sostenibles.

Información: [VII Congreso Internacional de Educación Ambiental](#)

IV EDICIÓN MONFRAGÜE DE CUENTO

Fecha: 15 y 16 de marzo y 21, 22 y 23 de marzo

Organiza: ADEME (Asociación para el Desarrollo de Monfragüe y su Entorno)

Lugar: Centro de Visitantes Norte del Parque Nacional de Monfragüe (Malpartida de Plasencia, Cáceres), Parque Ornitológico de Arrocampo o Casa de Cultura (Saucedilla, Cáceres), Casa de la Cultura (Malpartida de Plasencia, Cáceres), Casa de la Cultura (Casas de Millán, Cáceres), Nave municipal (Serrejón, Cáceres)

Formato: presencial

El evento ofrece dos fines de semana llenos de actividades culturales y creativas para niños y familias en diferentes localidades.

Fin de Semana 1

El **sábado 15 de marzo**, en Malpartida de Plasencia, se realizarán dos actividades en el Centro de Visitantes Norte del Parque Nacional de Monfragüe:

- **"¿Jugamos?"** (11:00-12:00 h): Un taller creativo con Iván R. y Leticia Costas donde los niños inventarán historias y las ilustrarán usando cartas de Porquelandia.
- **"El misterio mágico de Anna Kadabra"** (12:15-13:30 h): Una experiencia interactiva basada en la saga de Pedro Mañas, en la que los participantes resolverán retos y enigmas.

El **domingo 16 de marzo**, en Saucedilla, se celebrará **"Dibujando la historia más fascinante del mundo"** (11:00-13:30 h), con Odile Rodríguez de la Fuente y Rena Ortega. Se combinarán ilustración y ciencia para explorar la evolución del planeta.

Fin de Semana 2

El **viernes 21 de marzo**, en la Casa de la Cultura de Malpartida de Plasencia, habrá un **cuentacuentos familiar** (18:00-19:00 h) con Margarita del Mazo, narradora infantil.

El **sábado 22 de marzo**, en la misma ubicación:

- **Cuentacuentos familiar** (11:00-12:00 h) con Olga de Dios y Vera Galindo.
- **Taller creativo** (12:15-13:30 h) con ambas autoras, donde los niños explorarán técnicas de dibujo y collage.
- En Casas de Millán, se presentará **"El Coso"** (20:00-21:30 h), un espectáculo de narración oral para adultos con Diego Magdaleno.

El **domingo 23 de marzo**, en Serrejón, se realizará **"Cuentos danzados"** (11:00-12:00 h), un espectáculo que combina narración y danza moderna.

Este evento celebra la creatividad, la literatura y la narración oral, fomentando el arte en familia.

Información: [Monfragüe de Cuento 2025](#)



MADRID AMBIENTAL. PROGRAMA DE ACTIVIDADES AMBIENTALES

Fechas: varias fechas marzo 2025

Organiza: Ayuntamiento de Madrid

Lugar: varios lugares (Madrid)

Formato: presencial

Los parques y espacios verdes de Madrid ofrecen la oportunidad de disfrutar de la naturaleza y participar en talleres de educación ambiental que promueven prácticas responsables en las actividades cotidianas.

El Área de Gobierno de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, junto con la Dirección General de Sostenibilidad y Control Ambiental, a través del Departamento de Educación Ambiental del Ayuntamiento de Madrid, invita a la ciudadanía a aprovechar estas iniciativas.

A lo largo del año, el Programa de Actividades Ambientales organiza diversas propuestas divididas en los cuatro trimestres (invierno, primavera, verano y otoño). Estas incluyen itinerarios guiados por parques, visitas a centros de producción vegetal, exposiciones, jornadas ambientales, talleres de jardinería y huertos urbanos, rutas ornitológicas, eventos promocionales, entre otras.

Todas las actividades son gratuitas y están dirigidas tanto al público general como a grupos organizados.

Para las actividades gestionadas por los Centros de Información y Educación Ambiental, es necesario contactar directamente con cada centro. En el caso de las actividades organizadas por Madrid Ambiental, se puede obtener información y realizar inscripciones mediante:

Correo electrónico: proambiental@madrid.es

Teléfono: 91 547 84 73 (atención telefónica de lunes a viernes, de 10:00 a 13:00).

Información: [Programa de Actividades Ambientales](#)

ULTRA CLEAN MARATHON 2025. LA CARRERA SOSTENIBLE Y SOLIDARIA CON LA NATURALEZA

Fechas: 22/03/2025

Organiza: Xarxa per a la Conservació de la Natura, Agència de Residus de Catalunya y Generalitat de Catalunya

Lugar: Comarca de Osona (Cataluña)

El Ultra Clean Marathon (UCM) es un desafío que combina deporte y compromiso ambiental. Su propósito principal es fomentar la conciencia ecológica entre las personas deportistas y destacar su capacidad de acción en favor de la naturaleza. En esta carrera, además de correr o caminar, los participantes recogen residuos abandonados en espacios naturales (practicando plogging), aprenden sobre los problemas ambientales en cada punto de avituallamiento y contribuyen económicamente, ya que las inscripciones se destinan a proyectos enfocados en la conservación del medio ambiente.

La UCM se organiza bajo criterios de sostenibilidad, promoviendo actividades deportivas que sean solidarias y respetuosas con el entorno natural.

Este evento tiene tres grandes objetivos. En primer lugar, un objetivo solidario: recaudar fondos para iniciativas de conservación ambiental en Cataluña. En segundo lugar, un objetivo educativo, enfocado en sensibilizar sobre la importancia del cuidado del medio ambiente. Por último, un objetivo social, que invita a todas las personas a participar activamente en la protección del entorno a través de un deporte responsable y sostenible.

De esta manera, la UCM se presenta como un ejemplo de cómo unir deporte, educación y solidaridad en beneficio del planeta.



Punto de encuentro: L'Atlàntida de Vic. Carrer de Francesc Maria Masferrer, 4. 08500 Vic

La [inscripción](#) a la carrera es gratuita. Sin embargo, para participar es necesario realizar un donativo mínimo, que irá destinado íntegramente a la causa ambiental que elija cada equipo.

Información: [Cartel](#)

V JORNADAS DE EDUCACIÓN ECOSOCIAL. ECOTOPIÁS PERIFÉRICAS

Fechas: 22 de marzo de 2025

Organiza: FUHEM, Ecotono S. Coop. And. de interés social, Ecologistas en Acción, Escuelas Andaluzas por el Clima y Solidaridad Internacional

Lugar: Factoría Cultural (Calle Luis Ortiz Muñoz s/n, esquina con calle Arquitecto José Galnares, 41013 Sevilla) en el Polígono Sur

Formato: presencial

Las V Jornadas de Educación Ecosocial, tituladas "Ecotopías Periféricas", se celebrarán el 22 de marzo de 2025 en la Factoría Cultural de Sevilla, ubicada en el Polígono Sur. Organizadas por FUHEM en colaboración con Ecotono S. Coop. And., Ecologistas en Acción, Escuelas Andaluzas por el Clima y Solidaridad Internacional, este evento tiene como objetivo fomentar propuestas educativas que prioricen la vida y el bienestar colectivo.

Dirigidas principalmente a docentes y comunidades educativas de Andalucía y el resto de España, las jornadas buscan la participación activa del alumnado para compartir experiencias y reflexionar sobre la educación ecosocial. Sevilla se convertirá en un espacio de experimentación donde prácticas educativas comprometidas con la sostenibilidad, la justicia social y la participación ciudadana se entrelazan con iniciativas de transformación social.

El evento incluirá talleres y espacios de construcción colectiva del conocimiento, con la intención de imaginar nuevas formas de habitar y cuidar el planeta, especialmente desde contextos históricamente marginados pero llenos de potencial.

Para más información, se puede contactar a través del correo ecotopiasperifericas@gmail.com.

Información: [Jornadas](#)

DEEP CONFERENCE 2025 – NATURE-BASED ECONOMY

Fecha: 26 y 27 de marzo 2025

Organiza: Ribering Coworking

Lugar: Aranda de Duero, Burgos

Formato: presencial

La **DEEP Conference 2025** es un evento centrado en la **Economía Basada en la Naturaleza**, reuniendo a líderes del ecosistema, inversores, empresas y gobiernos. Durante dos días, los participantes tendrán la oportunidad de asistir a paneles de discusión, talleres prácticos y actividades de networking orientadas a potenciar la sostenibilidad e innovación empresarial.

Entre las actividades destacadas, se explorarán los mejores destinos para startups en Europa y la interconexión de hubs de emprendimiento. Además, se ofrecerá un espacio para presentar ecosistemas e iniciativas ante una audiencia internacional y conectar con líderes globales para compartir experiencias y establecer redes estratégicas. El evento pondrá énfasis en las soluciones basadas en la naturaleza, y las tendencias de innovación estratégica.

La **programación** del evento incluye el siguiente contenido:

- **Día 1 (26 de marzo):**
 - Paneles sobre soluciones basadas en la naturaleza, oportunidades rurales en biodiversidad, y la interfaz rural-urbana.



- Taller sobre desarrollo de ecosistemas y retención de talento en áreas rurales.
- Cena oficial para los asistentes.
- **Día 2 (27 de marzo):**
 - Panel sobre innovación financiera para la naturaleza.
 - Taller sobre la creación de soluciones basadas en la naturaleza a nivel regional.
 - Visita a una bodega regenerativa con cata de vinos.
 - Actividad de networking final.

El evento se llevará a cabo en **Riberling Coworking** en Aranda de Duero, Burgos. Las entradas están disponibles en dos modalidades: Regular (45 €) y Business (800 €), cada una con diferentes beneficios. Para inscripciones e información adicional, se puede contactar al correo participa@riberling.es.

Información: [Conferencia](#)

CIIDES 2025 II CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE INNOVACIÓN, DIDÁCTICA Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD

Fechas: 26, 27 y 28 Marzo

Organiza: Red Diseño y Atención a las Oportunidades de Género en la Educación Superior (REDGENU)" y el Grupo de Investigación Interdisciplinar en Docencia Universitaria-Educación y Tecnologías de la Información y Comunicación/Educación Inclusiva (GIDU-EDUTIC/IN)

Formato: online

El II Congreso Internacional sobre Innovación, Didáctica y Educación para la Sostenibilidad (CIIDES-2025) es una iniciativa organizada por la "Red Diseño y Atención a las Oportunidades de Género en la Educación Superior (REDGENU)" y el "Grupo de Investigación Interdisciplinar en Docencia Universitaria-Educación y Tecnologías de la Información y Comunicación/Educación Inclusiva (GIDU-EDUTIC/IN)". Tras el éxito de su primera edición, este evento se celebrará los días 26, 27 y 28 de marzo de 2025 bajo el lema *Construyendo un futuro sostenible a través de la educación*.

El congreso está dirigido a investigadores, docentes, profesionales y estudiantes de diversas áreas del conocimiento interesados en la educación y la sostenibilidad. Constituye un espacio de intercambio para compartir conocimientos y experiencias en torno a la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS), abordando sus dimensiones social, económica y medioambiental.

Los principales objetivos de esta edición incluyen la difusión de experiencias innovadoras en la integración de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en la docencia, la investigación y la gestión educativa; la promoción de un espacio de diálogo sobre las tendencias y desafíos de la EDS; el fortalecimiento de redes colaborativas académicas y profesionales; y el impulso de investigaciones sobre el impacto de la sostenibilidad en la educación. Asimismo, se busca profundizar en la formación inicial y continua del profesorado en EDS en todos los niveles educativos.

El evento, que se desarrollará en modalidad virtual, permitirá presentaciones en español e inglés, y contará con transmisiones en diferido para facilitar la participación. Se espera la contribución de la comunidad científica y profesional de distintos niveles educativos, quienes podrán presentar comunicaciones y simposios en el marco del congreso.

Información: [Congreso](#)



CONGRESO 'SUMMIT 2025: IMPULSANDO LA MOVILIDAD SOSTENIBLE DESDE LAS EMPRESAS'

Fechas: 27/03/2025

Organiza: Empresa por la movilidad sostenible

Lugar: Madrid

Formato: presencial y online

El próximo 27 de marzo tendrá lugar el evento profesional '**SUMMIT 2025: Impulsando la Movilidad Sostenible desde las Empresas**', que celebrará su 9ª edición reuniendo a expertos, representantes de la administración y la industria. Este encuentro busca debatir sobre el presente y futuro de la movilidad, promoviendo el diálogo y la acción en el sector.

El formato del evento será híbrido: incluirá un encuentro presencial exclusivo para miembros de la plataforma, representantes institucionales, empresas colaboradoras y medios de comunicación, además de un congreso digital gratuito al que se podrá acceder previo registro.

Durante la jornada se analizarán los principales retos y tendencias del sector, además de presentar casos de éxito, soluciones innovadoras y tecnologías emergentes enfocadas en una movilidad inteligente y sostenible, con atención a los aspectos económicos, sociales y medioambientales.

El [registro](#) en el congreso digital es imprescindible para acceder a los contenidos y participar en las actividades preparadas antes, durante y después del evento. Los inscritos recibirán con antelación la agenda detallada y el enlace de conexión.

Información: [Congreso](#)

XI CONGRESO ANDALUZ DE CIENCIAS AMBIENTALES – COANCIAM

Fechas: 27 y 28 de marzo de 2025

Organiza: Colegio de Ambientólogos y Ambientólogas de Andalucía

Lugar: Palacio de Ferias y Congresos de Málaga

Formato: presencial

La XI Edición del Congreso Andaluz de Ciencias Ambientales – COANCIAM se celebrará los días 27 y 28 de marzo de 2025 en el Palacio de Ferias y Congresos de Málaga (FYCMA). Organizado por el Colegio Profesional de Ambientólogos y Ambientólogas de Andalucía (COAMBA), este evento reunirá a expertos, académicos, investigadores y estudiantes interesados en el medio ambiente. Su objetivo principal es fomentar el intercambio de conocimientos y experiencias, así como debatir sobre los desafíos ambientales actuales y sus posibles soluciones innovadoras.

La temática central de COANCIAM es la crisis climática y ambiental, abordada a través de diversas áreas clave: comunicación ambiental, casos de éxito en entidades locales, gestión de residuos, innovación en ecodiseño, finanzas sostenibles y conservación del agua.

Los interesados pueden inscribirse a través de la web oficial, con tarifas reducidas para estudiantes de grado, máster, doctorado o ciclos superiores.

Este congreso representa una oportunidad única para debatir, aprender y generar redes en el ámbito ambiental, contribuyendo a la búsqueda de soluciones sostenibles para los retos del futuro.

Información: [Congreso e inscripción](#)



XXXIV CERTAMEN FOTOGRAFICO INTERNACIONAL "SEMANA DE LA GIGÜEÑA 2025"

Fechas: 31 de marzo al 6 de abril de 2025

Organiza: Ayuntamiento de Malpartida de Cáceres, el Servicio de Turismo de la Excma. Diputación Provincial de Cáceres y la Dirección General de Sostenibilidad de la Junta de Extremadura

Formato: online

El concurso de fotografía "La Cigüeña Blanca" está abierto a fotógrafos aficionados y profesionales que sean autores y posean los derechos de las imágenes presentadas. Cada participante puede enviar un máximo de dos fotografías, en blanco y negro o color, siempre que no hayan sido premiadas ni presentadas en otros certámenes.

Las imágenes deben enviarse individualmente en formato JPG, con una resolución de 300 ppp, tamaño de 3543 x 2362 píxeles o 20 x 30 cm, y un peso entre 3Mb y 5Mb. No se permite la manipulación digital, salvo ajustes básicos como niveles o saturación. Se podrá recortar hasta un 20%, pero cualquier otra modificación será motivo de descalificación. Los ganadores deberán presentar el archivo RAW.

Las fotografías deben enviarse por correo electrónico a: certamenfoto@malpartidadecaceres.es, acompañadas de un archivo de texto con el título y los datos personales del autor. Los nombres de los archivos no podrán incluir referencias al participante. Se confirmará la recepción de las imágenes y se garantizará el anonimato en la evaluación del jurado.

El plazo de envío finaliza el 3 de marzo de 2025 a las 14:00 h. Se concederán tres premios: 1.200 euros para el primero, 600 euros para el segundo y 400 euros para el tercero, sujetos a retenciones fiscales. Un mismo participante no podrá recibir más de un premio y deberá asistir a la entrega el 5 de abril o designar a un representante.

Se seleccionarán 25 fotografías para una exposición en la Semana de la Cigüeña. El jurado, compuesto por profesionales y expertos en medio ambiente, podrá declarar desiertos los premios si lo considera necesario. Los ganadores cederán derechos de reproducción no exclusiva a la organización. La participación implica la aceptación de las bases.

Información: [Certamen](#)

II CONGRESO IBÉRICO Y VII CONGRESO NACIONAL SOBRE ESPECIES EXÓTICAS INVASORAS

Fecha: 28 al 30 de mayo de 2025

Organiza: GEIB Grupo Especialista en Invasiones Biológicas, Universidad de Murcia, Región de Murcia, Confederación Hidrográfica del Segura, Dirección General del Agua y la Subdirección General de Biodiversidad Terrestre y Marina del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico

Formato: Presencial

Lugar: Auditorio y Centro de Congresos Víctor Villegas, Murcia

La participación en EEI2025 está abierta a todas aquellas personas y entidades implicadas, de una u otra manera, en la conservación de las especies, de los ecosistemas, de la salud y del bienestar social frente a las invasiones biológicas, así como a todas aquellas personas o entidades que, aunque no desarrollen este tipo de actuaciones en la actualidad, estén interesadas en aumentar sus conocimientos sobre esta problemática y establecer contactos para el futuro.

En la página web de EEI2025 se puede consultar toda la información necesaria para asistir a este evento, la cual será actualizada a medida que se avance en el programa. También están disponibles los canales en redes sociales del congreso



([Facebook](#), [Twitter/X](#), [Instagram](#), [LinkedIn](#)) donde se irá compartiendo toda la información relevante.

Las [inscripciones](#) se encuentran abiertas desde el día 1 de noviembre de 2024 y se ofrecerán becas de participación para estudiantes que serán divulgadas en los diferentes canales de comunicación.

Este congreso está organizado por GEIB Grupo Especialista en Invasiones Biológicas, la Universidad de Murcia, la Región de Murcia, la Confederación Hidrográfica del Segura, la Dirección General del Agua y la Subdirección General de Biodiversidad Terrestre y Marina del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, con la colaboración del proyecto LIFE Coop Cortaderia y del proyecto LIFE Invasaqua, siendo el congreso de referencia sobre invasiones biológicas en España y Portugal

Para cualquier duda, se puede contactar con los organizadores a través del correo electrónico: congreso.eei2025@gmail.com

Información: [EEI 2025](#)

PREMIOS LUZ VERDE

Fecha: hasta el 31 de marzo de 2025

Organiza: Asociación para la defensa de la naturaleza WWF/ADENA y Onda Cero

Formato: online

Los Premios LUZ VERDE, organizados por Onda Cero y WWF, buscan reconocer en 2024 a personas e instituciones que hayan realizado iniciativas significativas para mejorar la sostenibilidad y proteger el medio ambiente en un contexto de crisis climática. Este evento cuenta con tres categorías distintas:

- El Premio LUZ VERDE Tierra se otorgará a proyectos enfocados en la desertización, la lucha contra incendios forestales, la restauración ecológica y la protección de la fauna.
- LUZ VERDE Agua se centrará en iniciativas que promuevan la conservación de océanos, mares y ríos, así como la sostenibilidad de las especies que habitan en ellos.
- LUZ VERDE Aire reconocerá acciones que mejoren la calidad del aire, combatan la contaminación y fomenten el uso de energías renovables, así como el reciclaje de residuos.

El plazo para presentar candidaturas va del 3 de febrero al 31 de marzo de 2025. La entrega de los premios se realizará a finales de mayo y estará a cargo de un jurado designado por Atresmedia Radio y WWF, que incluirá personalidades destacadas en la defensa del medio ambiente, representantes institucionales y del Grupo Atresmedia.

Con la creación de los Premios LUZ VERDE, Onda Cero refuerza su compromiso con la protección del planeta, la biodiversidad y la lucha contra el cambio climático. Además, en 2024, la emisora lanzará una campaña de concienciación liderada por Roberto Brasero, presentador de 'El tiempo' en Antena 3 y Onda Cero, quien también será embajador de la iniciativa. Este esfuerzo busca inspirar y movilizar a la sociedad en pro de un futuro más sostenible.

[Formulario de inscripción](#)

Información: [Premios](#)



ENTIDADES DE FORMACIÓN

CENTRO DE FORMACIÓN SOSTENIBLE

Centro de Formación Sostenible es una empresa que, desde 2010, se dedica a la formación y consultoría en medio ambiente y sostenibilidad. Su metodología de formación se caracteriza por el *feedback* personalizado y el *role-playing* en sus casos prácticos. Imparte cursos sobre huella de agua, huella de carbono, economía circular y análisis de ciclo de vida, tanto en modalidad online como presencial.

A continuación, se muestran algunos de sus cursos, todos ellos son bonificados por la FUNDAE:

- Cálculo de Huella Hídrica
- Cálculo de la Huella de Carbono
- ISO 14046 Huella de Agua
- ISO 14067 Huella de Carbono de Producto
- Auditor en ISO 14046 Huella de Agua
- Auditor en ISO 14064 Huella de Carbono
- Formador en Economía Circular para Niños
- Eficiencia Hídrica
- Reciclaje de Aguas Grises
- Declaraciones Ambientales de Producto (DAP)
- Eficiencia Energética
- SimaPro y Análisis del Ciclo de Vida (ACV)
- Ciclo de Vida en la ISO 14001
- Educación Ambiental para la Sostenibilidad (EAS)
- Desarrollo Sostenible (ODS 2030)
- Taller Serious Game de Economía Circular con Reuse Play©
- Pensamiento de Ciclo de Vida y Sostenibilidad
- Taller de Economía Circular para niños

[Más información](#)

UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

La **Universidad de Santiago de Compostela (USC)** es una institución pública de enseñanza superior e investigación con autonomía y patrimonio propio, que opera en los campus de Santiago de Compostela y Lugo. Forma parte del Sistema Universitario Gallego y se rige por principios de legalidad, eficacia, eficiencia, transparencia y calidad, organizándose democráticamente.

Desde 2003, con su Plan de Desarrollo Sostenible, la USC ha sido pionera en responsabilidad social y sigue destacando en sostenibilidad, igualdad de género, cooperación al desarrollo y promoción de iniciativas sociales. Su política de internacionalización busca posicionarla globalmente en enseñanza e investigación, fomentando la movilidad y cooperación internacional.



La **USC** apoya la investigación con una amplia red de infraestructuras, ofreciendo servicios a través de la Red de Infraestructuras de Apoyo a la Investigación y al Desarrollo Tecnológico (RIAIDT) y el Área de Valorización, Transferencia y Emprendimiento (AVTE) centrados en la innovación y el emprendimiento. El programa ConCiencia, en colaboración con el Consorcio de Santiago, se enfoca en la divulgación científica a través de Premios Nobel, proyectando a Santiago de Compostela como un centro de pensamiento y fortaleciendo contactos científicos entre líderes mundiales y la USC.

La universidad promueve la inclusión social, la igualdad de oportunidades y el compromiso internacional. Sus instalaciones incluyen bibliotecas, actividades culturales, residencias y servicios deportivos.

Su web incorpora servicios virtuales y electrónicos tanto para los estudiantes como para el personal, proporcionando un fácil acceso a los recursos institucionales y académicos.

Ofrece una amplia gama de programas educativos: grados, másteres, doctorados y cursos especializados:

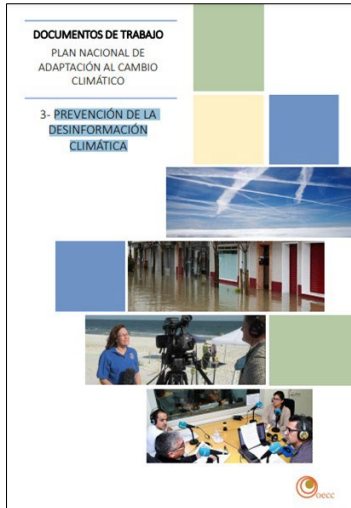
- Grado en Geografía y Ordenación del Territorio
- Grado en Ingeniería Forestal y del Medio Natural
- Grado en Biología
- Grado en Biotecnología
- Doble Grado en Ingeniería Agrícola y Agroalimentaria y en Ingeniería Forestal y del Medio Natural
- Grado en Biotecnología
- Grado en Paisaje
- Máster Universitario en Ingeniería Ambiental
- Máster Universitario en Biodiversidad Terrestre: Caracterización, Conservación y Gestión
- Máster Universitario en Planificación y Gestión Territorial
- Máster en Ingeniería Ambiental
- Máster Universitario en Gestión Sostenible del Agua
- Máster Universitario en Dirección de Actividades Educativas en la Naturaleza
- Máster Universitario en Biología Marina
- Máster Universitario en Energías Renovables, Cambio Climático y Desarrollo Sostenible
- Programa de Doctorado en Didáctica de las Ciencias Experimentales
- Programa de Doctorado en Ingeniería Química y Ambiental
- Programa de Doctorado en Medio Ambiente y Recursos Naturales
- Programa de Doctorado en Agricultura y Medioambiente para el Desarrollo
- Programa de Doctorado en Ciencias Marinas, Tecnología y Gestión
- Programa de Doctorado en Energías Renovables y Sostenibilidad energética
- Programa de doctorado internacional y transfronterizo en Ciencias Marinas Tecnología y Gestión

[Más información](#)



RECURSOS

PREVENCIÓN DE LA DESINFORMACIÓN CLIMÁTICA



Autoría: Oficina Española de Cambio Climático. Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico

Formato: PDF - [Descarga](#)

Idioma: Español

El documento aborda el problema de la desinformación climática, destacando su impacto en la percepción pública, la toma de decisiones y la capacidad de adaptación frente al cambio climático. Busca generar conciencia crítica para enfrentar este fenómeno, proporcionando herramientas que permitan identificar información falsa o engañosa y evitar que individuos e instituciones se conviertan en agentes involuntarios de su propagación. Además, incluye recomendaciones para mitigar los efectos negativos de la desinformación en proyectos relacionados con la adaptación climática.

Se enfatiza que la información bien fundamentada es esencial para aprovechar oportunidades y protegerse frente a riesgos, mientras que la desinformación puede poner en peligro a las personas y las comunidades. Este fenómeno contribuye a minimizar la percepción de los riesgos climáticos, obstaculiza la implementación de respuestas eficaces por parte de las autoridades, y dificulta que las personas adopten medidas de autoprotección.

Durante la DANA que afectó a la Comunidad Valenciana en octubre de 2024, se difundieron más de un centenar de bulos en redes sociales, algunos de los cuales generaron pánico con afirmaciones falsas sobre colapsos de infraestructuras o interrupciones inexistentes en suministros. Este ejemplo ilustra cómo los bulos, ya sean errores involuntarios o acciones premeditadas, pueden escalar durante crisis, poniendo en peligro a la población.

La desinformación no solo responde a campañas deliberadas para promover intereses políticos o económicos, sino también a comportamientos irresponsables que perpetúan la confusión. El texto subraya la importancia de reflexionar sobre nuestra predisposición a aceptar y difundir información falsa. Finalmente, se invita a los lectores a adoptar prácticas responsables y críticas para evitar alimentar este fenómeno, promoviendo una respuesta más consciente y efectiva ante los desafíos climáticos.

GUÍA CASTILLA-LA MANCHA PARA LA ELABORACIÓN DE UN PLAN MUNICIPAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL



Contenido: Imedes

Edita: Consejería de Desarrollo Sostenible de la JCCM. Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030 / Federación de Municipios y Provincias de Castilla-La Mancha

Formato: PDF - [Descarga](#)

Idioma: Español

Desde la perspectiva de pensar globalmente, pero actuar localmente, los ayuntamientos representan la administración pública más próxima a los ciudadanos, con la capacidad y



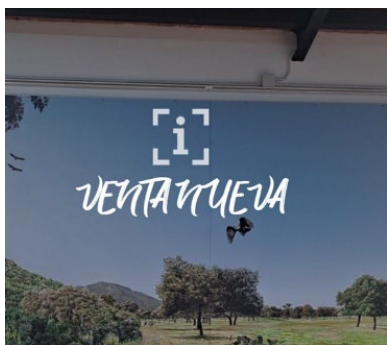
responsabilidad de liderar y respaldar iniciativas que fomenten la conciencia ambiental dentro de sus comunidades. Es crucial que estas iniciativas se enfoquen en sensibilizar a la población sobre los problemas ambientales específicos que afectan a su entorno local, capacitándola para abordar estos desafíos de manera efectiva y adaptada a las necesidades locales.

La creación de comunidades más conscientes y comprometidas con la protección del medio ambiente depende en gran medida de la educación ambiental promovida desde los municipios. Este enfoque no solo busca informar, sino también involucrar activamente a los ciudadanos en la búsqueda de soluciones prácticas y sostenibles. Es esencial que estas acciones se lleven a cabo mediante una planificación participativa, donde se establezcan objetivos claros y líneas de acción específicas, respaldadas por asignaciones de recursos adecuadas y un cronograma definido.

Para facilitar este proceso, se propone la elaboración de un Plan Municipal de Educación Ambiental como guía estructurada y accesible. Este documento serviría como herramienta fundamental para los municipios de Castilla-La Mancha, proporcionando la información esencial para diseñar e implementar programas efectivos de educación ambiental. Incluiría aspectos prácticos que orienten desde la identificación de problemáticas locales hasta la ejecución de actividades educativas y de sensibilización, asegurando así un enfoque integral y coordinado.

En conclusión, la implementación de iniciativas de educación ambiental a nivel municipal no solo fortalecerá la conexión de los ciudadanos con su entorno natural, sino que también promoverá un sentido de responsabilidad compartida hacia la sostenibilidad local y global.

VENTANA DEL VISITANTE. HERRAMIENTAS DIGITALES PARA POTENCIAR EL SENDERISMO EN ESPACIOS NATURALES DE ANDALUCÍA



Autoría: Junta de Andalucía

Formato: WEB - [Ventana del Visitante](#), [iOS](#) y [Android](#).

Idioma: Español

La Junta de Andalucía ha implementado diversas herramientas digitales para fomentar el senderismo en los espacios naturales

protegidos, ofreciendo una experiencia más accesible y personalizada. Entre las iniciativas destaca un nuevo buscador inteligente en el portal Ventana del Visitante, que permite filtrar los 430 senderos oficiales por provincia,

distancia, dificultad, accesibilidad, entre otros criterios. Además, este buscador incluye un visor cartográfico que facilita la consulta de coordenadas, medición de distancias y carga de capas temáticas.

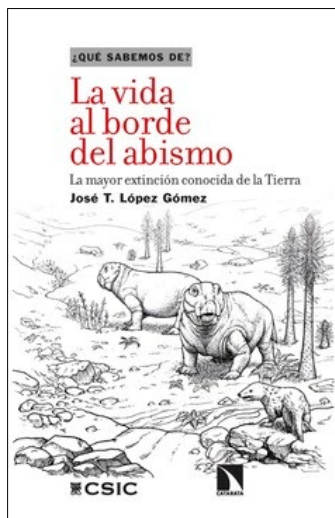
Para los senderos con cupos de visita, se ha desarrollado el tramitador telemático [CUPOS](#), que gestiona automáticamente las autorizaciones necesarias en 15 senderos de seis espacios naturales. Este sistema está vinculado al catálogo digital de la app renovada [Camíname](#), que incluye más de 90 senderos accesibles sin conexión y con contenidos interpretativos específicos, disponible para [iOS](#) y [Android](#).

Asimismo, la **Ventana del Visitante** incorpora una sección específica sobre senderismo que proporciona información general, acceso directo a los diferentes tipos de senderos según su temática, y conexión con la central de reservas para actividades programadas de ecoturismo en espacios protegidos.

La Consejería de Sostenibilidad también ha editado 70 nuevos cuadernos de senderos para itinerarios sin publicaciones previas, y ha actualizado los folletos de 152 rutas señalizadas, traduciéndolos al inglés. En total, se han puesto a disposición 370 cuadernos online con información detallada sobre accesibilidad, mapas, valores naturales y culturales, y recomendaciones de buenas prácticas. Estas medidas buscan dinamizar las áreas rurales y promover el respeto y conservación de los espacios naturales en Andalucía.



LA VIDA AL BORDE DEL ABISMO. LA MAYOR EXTINCIÓN CONOCIDA DE LA TIERRA HACE 4500 MILLONES DE AÑOS



Autoría: José T. López Gómez

Edita: CSIC

Formato: Papel

Idioma: Español

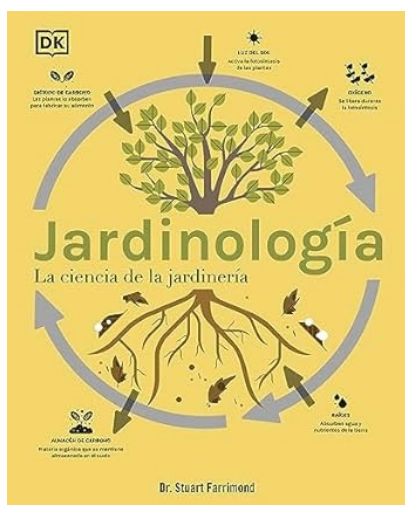
La vida al borde del abismo: la mayor extinción conocida de la Tierra de José T. López Gómez describe la evolución de la Tierra desde su formación hace aproximadamente 4.500 millones de años, destacando cómo, durante la mayor parte de su historia, las condiciones del planeta se estabilizaron para permitir el desarrollo de organismos pluricelulares. A través de una serie de fases evolutivas, la Tierra logró crear océanos y una atmósfera con suficiente oxígeno y una capa de ozono que facilitó el inicio de la vida tal como la conocemos. Sin embargo, este proceso fue interrumpido de manera drástica entre los periodos Pérmico y Triásico, hace unos 252 millones de años, por una serie de fenómenos destructivos originados por un intenso vulcanismo en lo que hoy es Siberia.

Este vulcanismo, prolongado y devastador, alteró gravemente los ecosistemas marinos y continentales, resultando en la mayor extinción masiva registrada en la historia de la Tierra. Durante este evento, desapareció el 90% de las especies marinas con esqueleto y el 70% de las especies terrestres. El texto también aborda cómo, tras esta catástrofe, la vida comenzó a recuperarse en un ambiente aún hostil, dando paso a nuevos grupos de organismos, entre ellos los dinosaurios, aves, mamíferos, y eventualmente, el ser humano.

Finalmente, el autor establece una comparación entre esta gran extinción y la situación actual, en la que el cambio climático y la pérdida de biodiversidad generan desafíos similares para los ecosistemas de la Tierra. El libro invita a reflexionar sobre las lecciones del pasado y la necesidad de abordar las amenazas ambientales contemporáneas.

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario.

JARDINOLOGÍA: LA CIENCIA DE LA JARDINERÍA



Autoría: Dr. Stuart Farrimond

Edita: DK

Formato: Papel

Idioma: Español

Jardinología: La ciencia de la jardinería de R. Stuart Farrimond es una obra que explora la jardinería desde una perspectiva científica, desentrañando los principios biológicos, ecológicos y químicos que subyacen a las prácticas de cultivo. Con un enfoque accesible pero riguroso, el autor ofrece una guía para jardineros de todos los niveles, combinando conocimientos teóricos con consejos prácticos que mejoran la comprensión y el disfrute de esta actividad.

El libro se estructura de manera clara y comprensible, comenzando con los fundamentos básicos de la jardinería, como el cuidado de las plantas, la selección de suelos, la irrigación y la elección adecuada de especies. A medida que avanza, Farrimond introduce conceptos más complejos, como la



fisiología de las plantas, la fotosíntesis, la polinización y el ciclo de nutrientes, explicando cómo estos procesos impactan en el desarrollo de un jardín saludable.

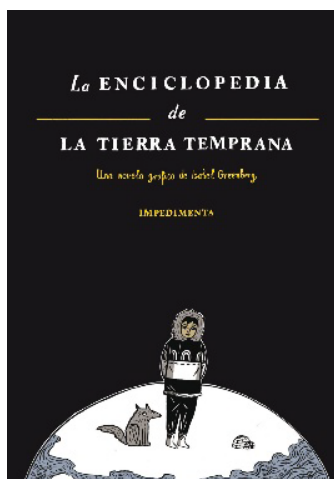
Uno de los aspectos más destacados de Jardinerología es su enfoque en la ciencia detrás de cada tarea de jardinería. Farrimond no solo explica el "cómo", sino también el "por qué" de cada técnica, proporcionando al lector una comprensión más profunda de los procesos naturales involucrados. Además, el autor aborda la jardinería sostenible, promoviendo el uso responsable de los recursos, la biodiversidad y la gestión ecológica de los jardines.

A lo largo del libro, se incluyen consejos prácticos y soluciones a problemas comunes, como la gestión de plagas, el control de enfermedades y el cuidado de plantas en diferentes climas.

Combina la ciencia y la práctica de la jardinería, ofreciendo un enfoque equilibrado y educativo que enriquecerá la experiencia de cualquier amante de las plantas, desde principiantes hasta expertos.

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario.

LA ENCICLOPEDIA DE LA TIERRA TEMPRANA



Autoría: Isabel Greenberg

Edita: IMPEDIMENTA

Formato: Papel

Idioma: Español

La Enciclopedia de la Tierra Temprana es una novela gráfica de Isabel Greenberg que se presenta como un brillante homenaje al arte de narrar historias. A través de una mezcla de humor, ternura y una estructura iconoclasta, el libro nos sumerge en un mundo de aventuras, mitos y relaciones humanas complejas. Aunque su título sugiere que se trata de una enciclopedia, en realidad es una obra de ficción que explora las andanzas de un narrador solitario en su búsqueda del conocimiento y del amor verdadero.

La historia está construida a partir de múltiples relatos que abarcan un amplio espectro de personajes y situaciones. Desde dioses y monstruos hasta reyes locos, ancianas sabias, chamanes y familias polares, cada historia contribuye a construir un universo lleno de conflictos, misterios y sabiduría. A lo largo de estas narrativas, Greenberg toca temas como la ciencia errónea, la geografía distorsionada y, sobre todo, el amor y sus complicaciones.

Lo que distingue a *La Enciclopedia de la Tierra Temprana* es su enfoque narrativo y gráfico único. La autora utiliza un estilo visual y narrativo muy personal, que convierte lo que podría ser una simple colección de relatos en una reflexión profunda sobre la vida, el conocimiento y las relaciones humanas. La obra no solo es divertida y entretenida, sino que también invita a la reflexión y la crítica sobre cómo contamos nuestras historias y el significado que les damos.

Es una novela gráfica que va más allá de lo convencional, combinando humor, fantasía y una rica exploración de la condición humana, lo que la convierte en una de las obras más destacadas de su género.

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario.



LA JOVEN Y EL MAR



Autoría: Catherine Meurisse

Edita: IMPEDIMENTA

Formato: Papel

Idioma: Español

La joven y el mar de Catherine Meurisse es una obra gráfica que combina la reflexión sobre la naturaleza, el arte y la conexión humana en un contexto japonés único. La historia sigue a una joven dibujante francesa que, al llegar a Japón, busca inspirarse para pintar la naturaleza, mientras se enfrenta a preguntas existenciales sobre lo que representa la naturaleza: ¿una fuerza apacible o desbordante? A su vez, se cruza con un artista japonés que intenta «pintar una mujer», en particular a Nami, una mujer que regenta una posada de baños termales.

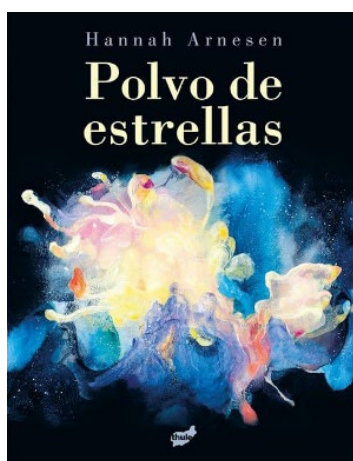
La narrativa se desarrolla en el contexto de la residencia artística Villa Kujoyama, en Kioto, donde la autora pasó varios meses inmersa en los paisajes y la cultura japonesa. Su experiencia se ve transformada por un tifón devastador, el tifón Hagibis, que sacude Japón durante su estancia. Esta tragedia natural sirve de telón de fondo a la obra, dotando al relato de una dualidad entre la belleza de la naturaleza y su poder destructivo.

El álbum se convierte en una reflexión visual sobre la búsqueda artística y la fragilidad de la vida. Meurisse, conocida por su habilidad para capturar la belleza en sus ilustraciones, aquí utiliza el manga y el cómic para crear un relato introspectivo y poético, donde la naturaleza no solo inspira, sino también pone en evidencia la vulnerabilidad humana frente a sus fuerzas. La autora logra transmitir un equilibrio entre lo estético y lo filosófico, invitando al lector a cuestionar cómo el arte refleja nuestra relación con el mundo natural.

La joven y el mar es una obra delicada y poderosa que explora la naturaleza, el arte y la vida con sensibilidad.

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario.

POLVO DE ESTRELLAS



Autoría: Hannah Arnesen

Edita: Thule

Formato: Papel

Idioma: Español

Polvo de estrellas de Hannah Arnesen es una obra visual y literaria que fusiona arte, poesía, ciencia y filosofía en una reflexión profunda sobre el origen, el presente y el futuro de la Tierra. A través de tres largas cartas de amor, la autora nos invita a conectar con el pasado de nuestro planeta, a reconocer las huellas de la humanidad en su transformación y a enfrentarnos a la incertidumbre de un futuro que depende de nuestras decisiones actuales.

La primera carta está dirigida a la Tierra del pasado, un tributo a la belleza primordial del planeta antes de ser alterado por la intervención humana. En ella, se expresa una admiración y respeto por la naturaleza que habitaba sin la huella de la civilización. La segunda carta, dirigida al lector del presente, revela una profunda preocupación por el impacto que hemos tenido sobre la Tierra. Arnesen no solo denuncia la destrucción ambiental, sino también nuestra desconexión emocional con el mundo natural. Finalmente, la tercera carta se dirige a un bebé del futuro, quien representa una esperanza a pesar del pesimismo presente. Esta carta, a pesar de las advertencias sobre las



consecuencias de nuestra indiferencia, deja un atisbo de optimismo, sugiriendo que siempre hay espacio para el cambio si tomamos conciencia de nuestra responsabilidad.

"Polvo de estrellas" es una llamada a la acción, un recordatorio de que el futuro del planeta está en nuestras manos. La obra no solo busca emocionar, sino también incitar a una reflexión profunda sobre la necesidad de cambiar nuestra relación con la Tierra, ofreciendo una visión poética pero urgente de lo que podría ser un futuro distinto. Con una prosa lírica y visualmente evocadora, Arnesen nos invita a reconsiderar el papel de la humanidad en el destino de nuestro planeta.

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario.

GUÍA SOBRE EL USO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO



Autoría: El Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF).

Edita: MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF)

Formato: PDF - [Descargar castellano](#) - [Descargar inglés](#)

Idioma: Español-Inglés

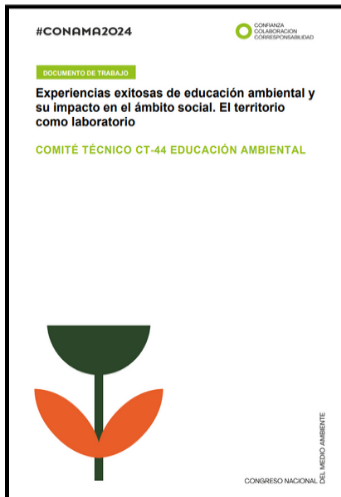
El Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF) ha presentado en las "Jornadas IA en educación" su nueva "Guía sobre el uso de la inteligencia artificial en el ámbito educativo". Este documento busca ser un recurso clave para la comunidad educativa, promoviendo una integración efectiva y ética de la IA en la educación no universitaria.

La guía comienza contextualizando la IA, explicando su impacto en la vida cotidiana y su relevancia en el ámbito educativo. Analiza sus aplicaciones en tres perfiles: alumnado, docentes y administración, detallando desafíos, estrategias y ejemplos prácticos. También aborda el impacto ético de la IA, destacando temas como los sesgos algorítmicos y los deepfakes, y presenta un decálogo con directrices para su uso responsable.

Incluye un glosario de términos técnicos y anexos con buenas prácticas y referencias nacionales e internacionales sobre la integración de la IA en la educación. Con esta iniciativa, el INTEF reafirma su compromiso con la innovación educativa y la formación del profesorado, subrayando el potencial de la IA para mejorar la calidad y eficacia del sistema educativo en España.



EXPERIENCIAS EXITOSAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SU IMPACTO EN EL ÁMBITO SOCIAL. EL TERRITORIO COMO LABORATORIO



Autoría: Comité Técnico CT-44 Educación Ambiental

Coordinadoras: Laura García y Marta Seoane

Edita: Fundación CONAMA, 2025

Formato: PDF - [Descargar](#)

Idioma: Español

En la 17ª edición de CONAMA, el comité técnico de Educación Ambiental ha centrado su trabajo en el impacto social que producen los diferentes proyectos de educación ambiental, así como la necesidad de desarrollar metodologías de medición de dicho impacto.

El comité técnico, ha realizado una recopilación de 22 experiencias de educación ambiental que recogen y ejemplifican el impacto social de las mismas, así como la interrelación existente entre el ámbito ambiental y el ámbito social. Dicha recopilación se realizó a través de un formulario online que se difundió entre los colaboradores técnicos del comité y que estuvo abierto durante varias semanas.

El formulario recogió información que permitiera conocer en profundidad las experiencias, la forma y los recursos con los que se han puesto en marcha, así como la posibilidad de replicabilidad o continuidad en el tiempo. Cada ficha contiene:

- **Organizadores y/o colaboradores:** entidades o personas encargadas de desarrollar el proyecto/experiencia.
- **Promotor y/o entidad impulsora:** entidades o personas encargadas de financiar el proyecto.
- **Lugar:** zona concreta donde se desarrolla el proyecto/experiencia.
- **Escala territorial:** nivel al que se desarrolla el proyecto/experiencia (escuela, barrio, municipio, provincia, comunidad autónoma, nacional).
- **URL del proyecto:** enlace web donde encontrar más información acerca del proyecto/experiencia.
- **Persona de contacto:** persona de referencia del proyecto/experiencia a la que pedir más información en caso de interés.
- **Objetivos:** qué se busca con el desarrollo del proyecto/experiencia.
- **Público** al que va dirigido.
- Recursos destinados: recursos humanos, económicos, materiales, etc.
- **Resultado e impactos:** qué se ha conseguido con la implementación del proyecto/experiencia y resultados de las mediciones del impacto producido (en caso de que se hayan hecho).
- **Explicación detallada** del proyecto.

Algunas de estas experiencias se presentaron en la sesión técnica de Educación Ambiental de CONAMA 2024, las cuales se eligieron mediante un proceso de selección independiente bajo unos criterios fijados por el comité técnico, siendo de importante consideración la variedad de experiencias en cuanto a público destinatario, así como variedad territorial.



El objetivo de este documento es recopilar todas las experiencias recogidas dentro del grupo de trabajo y poder presentarlas de manera ordenada, de forma que puedan servir de referencia e inspiración a la hora de poner en marcha otras iniciativas. A su vez, también pretende ejemplificar de forma concreta el impacto producido en el ámbito social por la educación ambiental.

CIENCIA CIUDADANA

SAFE



Temática: Fauna, Biodiversidad, Ecología e Impacto Ambiental.
Denominación: Stop Atropellos de Fauna en España: evaluar la mortalidad de fauna por atropellos.

Responsable del proyecto: Asociación Herpetológica Española (AHE), Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLife), Sociedad Española para la Conservación y el Estudio de los Mamíferos (SECEM) y Estación Biológica de Doñana (EBD-CSIC).

Objetivo: hacer un diagnóstico de la mortalidad de fauna en carreteras españolas, en forma de iniciativa de ciencia ciudadana cuantificando y evaluando qué especies se ven más afectadas por esta problemática y conocer qué factores (qué tipos de hábitats o vías, qué épocas del año) influyen en que se atropellen más o menos animales.

Descripción del proyecto: La movilización de las personas voluntarias que generan las observaciones de animales atropellados está garantizada por la participación de tres de las principales sociedades científicas del país, la Asociación Herpetológica Española (AHE), la Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLife) y la Sociedad Española para la Conservación y el Estudio de los Mamíferos (SECEM). La implicación de la Estación Biológica de Doñana (EBD-CSIC), aporta solidez científica al diseño, la evaluación y el análisis de los trabajos a desarrollar. La red tejida por el proyecto se completa con el [Grupo de Trabajo de Fragmentación de Hábitats por Infraestructuras de Transporte](#), que sirve de marco al desarrollo del proyecto.

Las personas que se embarquen en este proyecto como voluntarias, elegirán un itinerario y lo recorrerán en bicicleta o a pie al menos una vez al mes durante un año, siempre manteniendo invariable el recorrido (no dejen de participar, aunque no se pueda realizar durante uno o dos meses). Todos los animales atropellados que se detecten, así como su localización dentro del itinerario, serán registrados utilizando una aplicación para dispositivos móviles. Se registrará 0 si no se ha encontrado ningún animal atropellado.

También, se podrá participar haciendo recorridos en automóvil, cumpliendo con las premisas de itinerarios fijos repetidos al menos de forma mensual. Aunque desde un automóvil la capacidad de detectar animales atropellados es mucho menor que andando o en bicicleta, su uso permitirá visitar vías que no pueden recorrerse de otra forma (principalmente autovías y autopistas) y localizar especies que se atropellan con poca frecuencia (especialmente las más grandes).

[Acceso WEB](#)

DOCUMENTOS DE LOS GRUPOS DE TRABAJO CENEAM

SEMINARIO DE ENTIDADES DE EDUCADORES AMBIENTALES



Lugar y fechas

CENEAM. Valsain (Segovia), 28, 29 y 30 de octubre de 2024

Coordinadoras: Susana Soto, Esperanza Moncayo, Pilar Martín y Carmen García del CENEAM

Durante estos días un grupo de personas representantes de diferentes colectivos de la educación ambiental nos juntamos en el CENEAM para volver a trabajar por y para los educadores ambientales de todo el territorio. Educadoras de Aragón, Asturias, Castilla y León, Comunidad Valenciana, Galicia, Murcia, Madrid, pudimos renovar objetivos para el seminario del CENEAM en general, y para los educadores ambientales en particular.

Objetivos de seminario de 2024

- Detectar la problemática que atañe a los y a las educadoras ambientales.
- Favorecer y potenciar los cauces de colaboración y coordinación entre los colectivos participantes
- Detectar las líneas comunes de trabajo



- Analizar la situación actual en materia de normativa y regulación y elaborar propuestas de actuación.
- Generar un grupo estable de trabajo anual.

[Programa y Conclusiones Seminario de Entidades de Educadores Ambientales](#)