



TANTAK

Iratxe y Ana

# PROYECTOS

**Creación de bosque autóctono por menores:** 3 años de plantaciones, 1500 árboles plantados y más de 300 personas.

**Limpiezas:** urbanas, de playa y subacuáticas.

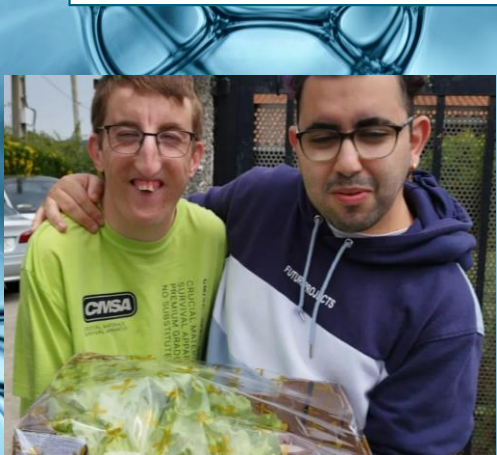
**Rutas divulgativas:** 17 de temáticas diferentes (naturaleza, salud, historia, etc.). 850 personas.

**Educación:** escuelas e institutos (juegos de mesa – roll – gafas de realidad virtual), Máster Cátedra Unesco UPV,...

**Sensibilización social:** ciencia para adultos, talleres en centro investigación, charlas, cuentacuentos,...

**Iniciativas ciudadanas:** Stop Finning, Ley de Residuos Ya, ...

**Investigación:** impactos marinos, educación azul en salidas de campo, ...



# VALORES

MEDIOAMBIENTE  
EDUCACIÓN  
SOSTENIBILIDAD  
CONCIENCIACIÓN  
INCLUSIVIDAD  
IGUALDAD DE GÉNERO  
IMPACTO SOCIAL  
KM CERO  
PLURILINGÜISMO  
TRANSGENERACIONAL  
INTERDISCIPLINAR

# UREZ UR FEST

Trabajamos para conservar,  
estudiar y divulgar el medio marino



Por la conservación de los océanos



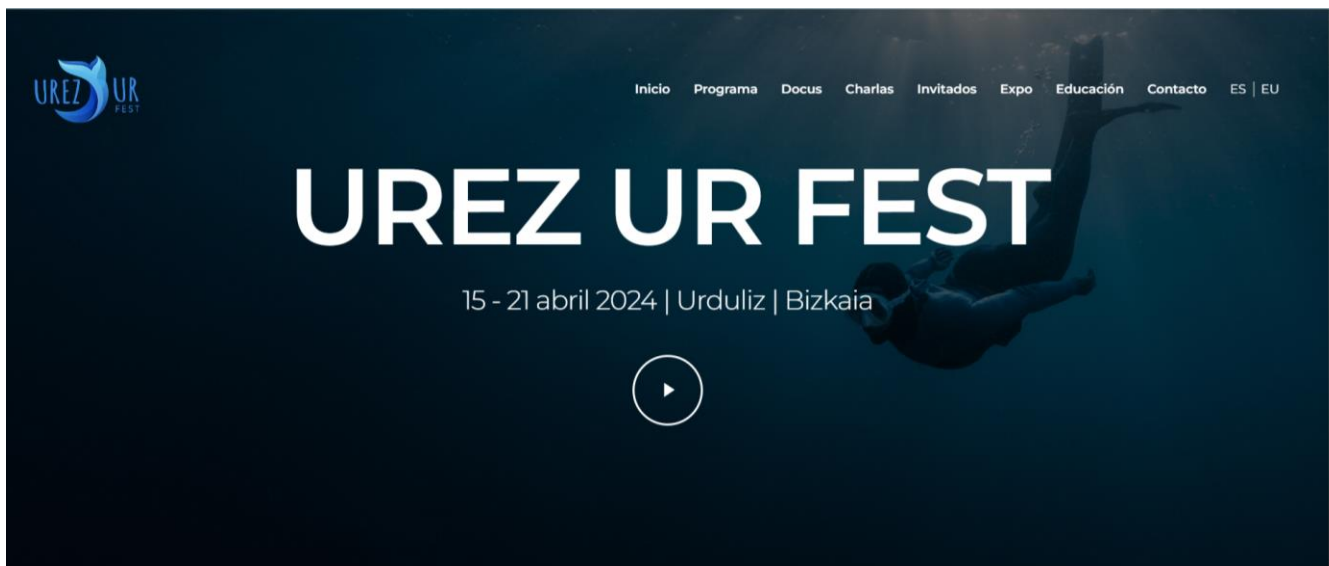
# ACERCAR EL MAR A LA GENTE Y LA GENTE AL MAR





WEB

Oferta cultural oceánica  
Acción local



# UREZ UR FEST

apirilak 15-21 abril

BIZI-OZEANOAK!  
¡OCÉANOS DE VIDA!

- Argazki erakusketa**  
Exposición fotográfica  
15-28
- Hitzaldiak eta dokuak**  
Docus y charlas 20-21
- Eskola ekintzak**  
Actividades escolares  
16-17-18
- Busti gabeko urpekaritza**  
Bucea sin mojarte 21  
11:00-14:00

● Apirilak 20 / 20 de abril	● Apirilak 21 / 21 de abril
17:00 <b>Antartida txuri beltzean</b> La Antártida en blanco y negro- Gonzalo Terceño	17:00 <b>Zergatik migratzen dute baleak?</b> <b>Ezinbesteko bizitza bidaia</b> ¿Por qué migran las ballenas? Un viaje vital - Jon Hidalgo
17:45 <b>Muturreko makroargazkilaritza, begiak ikusten ez duena dokumentatuz</b> Macrofotografía extrema, documentando lo que el ojo no ve - Ricardo Roberto Fdez	17:35 <b>Txubasko del Pacifico</b> - Marta Viar & Rafa Oteo
18:20 <b>Hiru itsasargiak</b> Los tres faros - Nerea Lazpiur, Fernan Calvo & Xabier Urresti	18:10 <b>Vergüenza</b> - Garazi Sánchez
19:15 <b>Euskal kostaldeko marrazoen misterioa azaleratzen</b> Desvelando el misterio de los tiburones en la costa vasca - Maite Erasquin-Extramiana	18:35 <b>Ozeanoaren osasuna diziplinarteko ikuspegi batetik: Plentziako Itsas Estazioa</b> La salud del Océano desde una perspectiva transdisciplinar: Estación Marina de Plentzia - Manu Soto
	19:10 <b>Natura Bizia itsaspean</b> Natura Bizia bajo el mar - Lexeia Larrañaga, Enrique Talledo & Alex Gutiérrez

\*LUDOTEKA ZERBITZUA / LUDOTECA

[www.urezurfest.eus](http://www.urezurfest.eus) **Urdulizko Kultur Etxea**  
Casa de Cultura de Urduliz

**SARRERA DOAN**  
**ENTRADA LIBRE**

# ACTIVIDADES ESCOLARES

**PARTICIPACIÓN:** Alumnado de 3- 12 años  
Más de 300 alumn@s

**TALLER:** Mini docu  
Biodiversidad e impactos marinos  
Exposición fotográfica

## PLURILINGÜISMO





# EXPO

**CONCURSO:** Abierto a todo el mundo. Temática marina

**SELECCIÓN:** 25 fotos para la exposición

**GANADORES:** Votación popular 1 persona = 1 voto

FOTOGRAFÍAS LOCALES  
NACIONALES  
e INTERNACIONALES



# BUCEA SIN MOJARTE



**INCLUSIVIDAD**  
**GRUPOS VULNERABLES**  
Prioridad:  
necesidades especiales  
mayores de 60

# CHARLAS Y DOCUS

**CHARLAS:** Personas investigadoras,  
Documentalistas  
Navegantes oceánic@s  
Surfistas profesionales,...

**DOCUMENTALES:** National Geographic  
Asociaciones locales, ...

**CHARLA-COLOQUIO:** Participación del público

PATRIMONIO MARINO  
PATRIMONIO HUMANO  
IGUALDAD DE GÉNERO  
CONCILIACIÓN FAMILIAR  
TRANSGENERACIONAL  
KM CERO  
ACCIÓN LOCAL VISIÓN GLOBAL



A microscopic view of plant cells, showing a network of cell walls forming a honeycomb-like structure. The cells are mostly hexagonal or pentagonal in shape, with some smaller, more irregular cells interspersed. The cell walls are thin and translucent, with some darker spots at the corners where they meet. The background is a soft, out-of-focus blue.

# CONCLUSIONES

# UREZ UR FEST 2025

GRATUITO  
PROYECCIÓN DE FUTURO

FINANCIACIÓN: Cofinanciación de entidades públicas y privadas



## OCÉANO



Urduliz  
UDALA



TANTAK

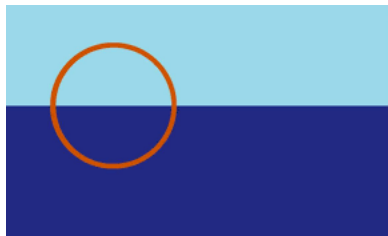
## MAR



## GOTA



# REDES DE COLABORACIÓN



13 GRADOS



MAREMASMA

SINERGIAS



ESTACIÓN MARINA de PLENTZIA



RETOQUE RETRO

# IMPACTO SOCIAL

SOSTENIBILIDAD  
MEDIO AMBIENTE  
OCÉANOS  
CONCIENCIACIÓN

## MEDIOS DE COMUNICACIÓN y REDES SOCIALES

The collage features several pieces of media:

- EL CORREO** article: "El fondo marino protagoniza el Urez Ur Fest en Urduliz". It reports that over 1,000 people participated in the first edition of the event, which included a photographic exhibition by three national artists.
- Instagram Reels**: Three reels are shown. One from April 19 (1:16) has 17.7k views and 832 likes. Another from April 25 (2:01) has 2,954 views and 92 likes. A third from April 30 (0:20) has 2,679 views and 69 likes.
- Bilbaoia** article: "Primer festival del cuidado del mar en Urduliz". It mentions that a thousand people enjoyed activities related to marine conservation.
- deia** article: "Exitoso estreno del festival sobre concienciación marina de Urduliz". It notes that a thousand people enjoyed activities related to marine conservation.
- hiruka** article: "Itsasoan barrena murgildu dira umeak Urez Ur Fest jaialdian!". It reports that children enjoyed the festival.
- hiruka** article: "1.100 lagun inguru hurbildu dira Urdulizko Urez Ur Fest jaialdira". It reports that about 1,100 people attended the festival.
- Instagram Reels**: Two more reels are shown. One from April 19 (0:43) has 1,565 views and 90 likes. Another from April 30 (0:20) has 2,679 views and 69 likes.
- Event Photos**: Several photos show people at the festival, including children looking at marine life displays and people being interviewed.

# PARTICIPACIÓN CIUDADANA





**MUCHAS GOTAS JUNTAS  
CREAN UN OCÉANO**



**MUCHAS  
GRACIAS**